

IL SERRAMENTO LIGNEO, COSTRUITO UN TEMPO DA ARTIGIANI E RESTAURATO OGGI DA ARTIGIANI.

“Tecnico del restauro di beni culturali con competenze in arredi e strutture lignee”

DGR. 1094/17 - LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NEL SETTORE RESTAURO ANNO 2017

La salvaguardia del Patrimonio architettonico e l'identità di una comunità, sono concetti che si intrecciano, di qui l'esigenza di avere figure professionali altamente qualificate, in grado di tutelare e conservare questi beni appartenenti all'edilizia storica.

CESAR, l'Ente di formazione di Confartigianato Vicenza, con il contributo della Regione Veneto e del Fondo Sociale Europeo, propone il progetto **“Tecnico del restauro di beni culturali con competenze in arredi e strutture lignee” finalizzato alla conservazione e alla rifunzionalizzazione degli infissi e serramenti di edifici storici**. Percorsi formativi di breve e media durata, nei quali l'intervento diretto e operativo sul bene, realizzato in laboratorio, costituisce l'elemento distintivo.

Esso si rivolge a:

- **titolari e lavoratori occupati** presso imprese dei settori Legno e Arredo, Restauro, Artigianato Artistico.
- **liberi professionisti e lavoratori autonomi**, purché in possesso di attestato di qualifica professionale o esperienza lavorativa in contesti coerenti con il Progetto presentato.

I Partner del progetto sono di assoluto prestigio e competenza: **Fondazione Villa Fabris, CNR-IVALSA, Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università di Padova, L'Associazione Liberi Architetti, ALA, Politecnico di Milano**.

Il Progetto affronterà i seguenti argomenti:

Titolo	Durata	Periodo di svolgimento	Docenti
Laboratorio 1: metodi di disinfezione e disinfestazione del legno	8 ore	Febbraio 2018	Dott. Bresciani – Titolare presso Bresciani S.R.L., MI
Tecnologia costruttiva degli infissi storici	16 ore	Marzo 2018	Arch. Capovilla - Titolare presso Falegnameria Augusto Capovilla, VE
Tecnologia strutturale e diagnostica del legno	8 ore	Marzo 2018	Dott. Allegretti - Ricercatore CNR-IVALSA, TN
Indagini scientifiche per la conservazione del legno esposto e Principali cause di degrado del legno	8 ore	Marzo 2018	Dott. Allegretti - Ricercatore CNR-IVALSA, TN Dott.ssa Gasperini – Docente di Biologia applicata al restauro presso Accademia di Belle Arti “G.B. Cignaroli”, VR
Laboratorio 2: restauro ligneo	44 ore	Aprile/Maggio 2018	Sig. De Piccoli – Titolare presso Antonio De Piccoli Il Mastro Del Legno, TV
Laboratorio 4: L'efficienza prestazionale	12 ore	Maggio 2018	Dott.ssa Lucchi - Ricercatrice presso Eurach Research, BZ Dott.ssa Zaccaria – Consulente del Legno, VI
Laboratorio 3: restauro del vetro e della ferramenta	32 ore	Giugno/Luglio 2018	Sig. Modolo – Titolare presso Caron Vetrate Artistiche, VI Sig. Ervas - Titolare presso Fucina Ervas di Alessandro Ervas, TV
Seminario su Tutela e conservazione dei Beni d'uso	8 ore	Luglio 2018	Dott. Manfredi – Docente presso Politecnico di Milano, MI

Ogni intervento formativo sarà pubblicizzato nel sito www.cesarformazione.it, dal quale sarà possibile compilare il modulo di manifestazione di interesse. L’inserimento nel progetto avverrà tramite la compilazione della **Modulistica Regionale** che sarà inviata all’azienda a seguito della manifestazione di interesse, ed è subordinato all’approvazione da parte Uffici Regionali. Il numero di destinatari ammissibili ad ogni intervento è limitato, pertanto **l’iscrizione è obbligatoria.**

Il destinatario dovrà inoltre garantire una **presenza minima pari al 75% del monte ore di ogni percorso.**

Per ulteriori informazioni è possibile contattarci allo 0444-168586, scrivere un’e-mail a cesar@confartigianatovicenza.it, oppure compilare il modulo reperibile al link <https://goo.gl/forms/V42R3cE4EkeOgsQr1>.