



DGR n. 301/19 – SCUOLA INNOVATIVA
Linea 2_Percorsi per le Competenze Trasversali
e per l'Orientamento

INVITO ALLA CANDIDATURA PER GLI ISTITUTI SCOLASTICI

Lo scopo dell'iniziativa è sperimentare metodologie d'insegnamento innovative negli Istituti Superiori Secondari di 2° grado e nelle Scuole della Formazione Professionale del Veneto. L'obiettivo generale è di migliorare la capacità della scuola di offrire ai propri studenti percorsi didattici in grado di trasferire non solo contenuti ma anche competenze utili per sfruttare al meglio le trasformazioni culturali, tecnologiche e del mercato del lavoro dell'era contemporanea, così da favorirne l'occupabilità futura.

Le tematiche sono: Economia circolare; Mobilità urbana; Qualità dell'area; Cambiamento climatico; Integrazione dei migranti e rifugiati; Transizione energetica; Lavoro e competenze nell'economia locale; Povertà urbana; Transizione digitale; Housing; Sviluppo sostenibile; Innovazione della pubblica amministrazione.

CARATTERISTICHE PROGETTO TITILARITA' CESAR SRL

La struttura progettuale si articola nei seguenti moduli:

Formazione di base sulla metodologia: Nr. **32 ore** di formazione specialistica extrascolastica per insegnanti (coach).

Formazione di base sulla metodologia: Nr. **24 ore** di formazione specialistica extrascolastica per studenti.

Sperimentazione della metodologia: Nr. **36 ore** di laboratori di sperimentazione svolti dal coach con il gruppo di studenti con l'affiancamento di un esperto (mentor)

Elaborazione output di progetto: Nr. **16 ore** per la realizzazione dell'elaborato finale previsto dal progetto e la supervisione di un esperto (supervisore)

Evento finale: **8 ore** presentazione degli output in un evento stabilito dalla Regione con l'accompagnamento del supervisore.

FASE 1

Formazione di base sulla metodologia della durata di 32 ore indicativamente avrà inizio da fine settembre 2019, i partecipanti saranno esclusivamente insegnanti dell'Istituto Partner di progetto. Tale attività formativa ha l'obiettivo di fornire agli insegnanti referenti tutte le conoscenze, teoriche e pratiche, indispensabili alla realizzazione delle proprie lezioni attraverso la suddetta metodologia innovativa. Gli interventi formativi, quindi, oltre a fornire contenuti nozionistici sul metodo, dovranno coinvolgere gli insegnanti attivamente nella messa in pratica dei processi metodologici, al fine di stimolare una riflessione su come applicare questi ultimi alla didattica e agli obiettivi di apprendimento collegati alla tematica scelta dal progetto. Le 2 metodologie innovative si potranno scegliere tra queste (in allegato sintesi delle metodologie):

- Design Thinking
- Scrum
- Cooperative Learning
- Flipped Classroom



- Robotica educativa
- Apprendimento collaborativo

Il gruppo insegnanti non dovrà essere inferiore a 6.

FASE 2

Formazione di base sulla metodologia storytelling della durata di 24 ore indicativamente avrà inizio da fine settembre 2019, i partecipanti saranno esclusivamente gli studenti dell'Istituto Partner di progetto. Tale attività formativa ha l'obiettivo di fornire gli studenti sulle tecniche dello storytelling, utili per guidare gli studenti nell'elaborazione creativa dell'output finale di progetto da illustrare durante l'evento finale, finalizzate allo sviluppo negli studenti di competenze comunicative e di elaborazione creativa di idee.

FASE 3

Sperimentazione della metodologia della durata di 36 ore indicativamente avrà inizio da gennaio 2020, svolta dal coach (insegnante) con il gruppo di studenti con l'affiancamento di un esperto (mentor). L'insegnante/ti dovranno scegliere, tra le due metodologie acquisite durante la formazione, una sola da sperimentare nei loro gruppi classe formati da 15 allievi cadauno.

Durante tale sperimentazione l'insegnante di ciascuna classe sarà responsabile dei contenuti associati alla tematica e al settore prescelti e dell'implementazione della metodologia.

Al fine di implementare correttamente la metodologia proposta, ogni progetto dovrà prevedere specifiche attività di affiancamento alla sperimentazione, che dovranno essere svolte da un consulente con consolidata esperienza nella metodologia proposta.

FASE 4

Il teatro di idee della durata di 16 ore indicativamente avrà inizio da aprile 2020, svolta dal coach (insegnante) con il gruppo di studenti con l'affiancamento di un esperto (mentor) si configura come uno strumento formativo di gruppo dedicato allo sviluppo di competenze comunicative e di elaborazione creativa di idee degli studenti, con particolare attenzione alle tecniche collegate allo storytelling. Ogni classe, al termine delle attività di sperimentazione, avrà il compito di produrre un output finale quale prodotto di elaborazione, anche mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie. L'output finale dovrà illustrare in maniera emozionale come l'oggetto di studio sia stato affrontato dagli studenti, sia dal punto di vista metodologico che dal punto di vista degli aspetti analizzati.

FASE 5

Realizzazione dell'evento finale. Ogni progetto dovrà assicurare la partecipazione di tutte le classi coinvolte nelle attività di sperimentazione della metodologia ad un evento finale che sarà organizzato sotto la regia regionale e che sarà realizzato in modo aggregato tra i progetti finanziati della Linea 2. Tale iniziativa dovrà essere rivolta a tutte le Scuole partner di progetto.

L'evento finale fungerà da momento di restituzione degli output progettuali prodotti da ciascuna classe in merito ai settori prescelti o alle metodologie individuate sviluppando momenti di competizione/gara tra le classi, le cui modalità verranno stabilite in itinere. L'evento, inoltre, sarà l'occasione per stimolare il confronto e la riflessione sull'efficacia delle metodologie d'insegnamento sperimentate e sui risultati ottenuti. Nell'ambito del gruppo di lavoro, per facilitare le classi nelle attività di presentazione dei propri prodotti, sarà possibile prevedere la figura di un unico Supervisore che avrà il compito di affiancare gli studenti durante la restituzione.



I contenuti dettagliati del progetto saranno definiti sulla base dell'output finale che ogni docente individua per il proprio gruppo/classe.

PROCEDURA DI CANDIDATURA

Nel rispetto dei principi della trasparenza e della parità di trattamento, analogamente a quanto previsto dall'art. 66, Regolamento (UE) n. 1303/2013, è prevista la seguente procedura:

PASSAGGIO 1 – Pubblicazione sul sito dell'Ente Proponente dell'**Invito alla candidatura** per gli Istituti scolastici, e della scheda di candidatura.

PASSAGGIO 2 – Presa visione da parte delle scuole della proposta e invio all'Ente Proponente della **Scheda di Candidatura**, compilata e firmata da Legale rappresentante, entro e non oltre il **13 maggio 2019**.

PASSAGGIO 3 – Selezione delle candidature pervenute, entro il **15 maggio 2019**, e comunicazione dell'Ente Proponente agli Istituti Scolastici selezionati, per la formalizzazione del partenariato di progetto.

PASSAGGIO 4 – Presentazione del progetto da parte dell'Ente Proponente entro il **17 maggio 2019**.